

Liebe TKF Mitglieder,

Ich darf Sie wieder zu unserer kommenden Vortragsveranstaltung herzlich einladen; bzw. Gäste gegen Voranmeldung ebenfalls willkommen heißen.

Unser Schwerpunkt an diesem Tag sind **traditionelle Textilien aus Japan**, deren Strahlkraft bis in die Gegenwart reicht.

Bruno Walter Brix

Ainu Textilien – Bast, Spiralen und Dornen

Sonntag, 12. Oktober 15.30

Vortragssaal des Hotel Magdas, Ungargasse 38, 1030
Wien



Bruno Walter Brix gehört zu den anerkanntesten Spezialisten für Südost Asiatische Textilien, sein Schwerpunkt ist Japan. Diesmal stellt er die Textilien der Ureinwohner Japans, der Ainus vor.

anschließend...

Lara Steinhäuser

Meisen Kimonos





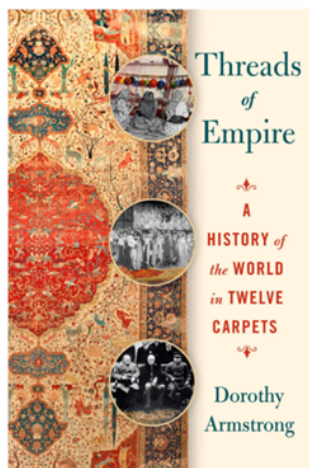
Lara Steinhäuser, Kustodin der Sammlung Textilien und Teppiche im MAK wird über Ihre aktuelle Ausstellung der Meisen Kimonos berichten und deren unglaubliche Mustervielfalt vorstellen.

✚ **Vorschau** auf ein Teppich-Thema – Einladung folgt

Dorothy Armstrong **Threads of Empire**

Samstag, 8. November 16.00

Vortragssaal des Hotel Magdas, Ungargasse 38, 1030
Wien



Threads of Empire New

by Dorothy Armstrong (St. Martin's)

Nonfiction Carpets are “some of the world’s greatest symbols of authority and control,” Armstrong, a scholar of material culture, argues in this vivid history. She makes her case through profiles of twelve noteworthy specimens, including one frozen in the tomb of a Scythian chieftain; one photographed under the feet of Churchill, Stalin, and Roosevelt at the Yalta Conference, in 1945; and one crafted into a coat for a feudal Japanese warlord. The stories are fraught with violence and colonialism: Persian rugs, for instance, gained their glittering reputation in part from Victorian-era racial hierarchies. But Armstrong draws attention to the carpets’ original weavers, often female and illiterate, whose artistry remains a source of awe.

Buy on [Amazon](#) or [Bookshop](#)